



ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΕΡΤ

2 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΙΟΥΝΙΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ
ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ
ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
21.00

ΣΟΛΙΣΤ
MARIO CAROLI
ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΥΡΑΤ



EPT

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Χρήστος Χατζής (1953 -):

- The Isle Is Full of Noises (2013), πρώτη εκτέλεση στην Ελλάδα

2. Carl Reinecke (1824 - 1910):

- Κοντσέρτο για φλάουτο, Op. 283,
- Allegro Moderato
- Lento e mesto
- Finale. Moderato

Σολίστ – Mario Caroli

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

3. Pyotr I. Tchaikovsky (1840 - 1893):

- Συμφωνία αρ. 2, Op. 17 “Little Russia”
- Andante sostenuto – allegro comodo
- Andantino marziale, quasi moderato
- Scherzo. Allegro molto vivace
- Finale. Moderato assai – Allegro vivo

ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα ΕΡΤ ιδρύθηκε το 1938 και καλύπτει το κλασικό, ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο. Έχει παρουσιάσει έργα σημαντικών Ελλήνων και ξένων συνθετών, μαέστρων και ερευνητών μέσα από ηχογραφήσεις, ζωντανές μεταδόσεις από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση καθώς και από συναυλίες στην Αθήνα και την περιφέρεια.

Διευθυντές της υπήρξαν ο Γιώργος Λυκούδης, ο Σπύρος Φαραντάτος, ο Αντίοχος Ευαγγελάτος, ο Γιώργος Σισιλιάνος, ο Franz Litschauer, ο Ευθύμιος Καβαλλιεράτος, ο Μιλτιάδης Καρύδης, ο Άλκης Μπαλτάς, ο Ανδρέας Πυλαρινός, ο Νίκος Χριστοδούλου, ο Βλαδίμηρος Συμεωνίδης.

Την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ διύθυναν ως προσκεκλημένοι συνεργάτες πολλοί Έλληνες και ξένοι μαέστροι καθώς και συνθέτες διεθνούς φήμης, όπως οι: Μανώλης Καλομοίρης, Διονύσιος Λαυράγκας, Δημήτρης Μητρόπουλος, Μιλτιάδης Καρύδης, Άντζελλο Καβαλλάρo, Άραμ Χατσατουριάν, Γκιόργκι Λέχελ, Γεχούντι Μενουκίν, Χορστ Νόυμαν, Άντον Νανούτ, Ρολφ Ρούτερ, Κρίστιαν Λίντμπεργκ, Κριστιάν Μαντεάλ, Λουκάς Καρτινός, Μίλτος Λογιάδης, Βύρων Φιδετζής, Δημήτρης Χωραφάς, Οδυσσέας Δημητριάδης, Ανδρέας Παρίδης, Βλαδίμηρος Συμεωνίδης, Μιχάλης Οικονόμου, Τάσος Συμεωνίδης, Γιώργος Πέτρου, Ανδρέας Τσελίκας, Νίκος Τσούχλος.

Με την ορχήστρα συνέπραξαν ως σολίστ πολλοί διάσημοι καλλιτέχνες, Έλληνες και ξένοι όπως οι: Νταβίντ Όιστραχ, Τζίνια Μπαχάουερ, Χοσέ Καρρέρας, Αγνή Μπάλτσα, Βάσω Παπαντωνίου, Μονσεράτ Καμπαγέ, Πλάθιντο Ντομίνγκο, Ρολάντο Βιγιαζόν, Λεωνίδα Καβάκος, Δημήτρης Σγούρος, Ρομπέρτο Αλάνια, Άντζελα Γκεόργκιου, Ανδρέα Μποτσέλι, Χοσέ Κούρα, Χουάν Ντιέγκο Φλόρες.

Η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ έχει εμφανιστεί επανειλημμένα στο Ηρώδειο, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών, στο Φεστιβάλ Πάτρας, στο Φεστιβάλ Βελιγραδίου, στην Όπερα Καΐρου, στο Μόντρεαλ, στην Κολωνία, στο Παρίσι, στην Κωνσταντινούπολη, σε διεθνείς μουσικές εκδηλώσεις σε συνεργασία με την Ε.Β.Υ. (Ευρωπαϊκή Ένωση Ραδιοφωνιών), στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και σε πόλεις της Ελλάδας. Τον Οκτώβριο του 2006, η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα πραγματοποίησε συναυλία στην αίθουσα Γενικής Συνέλευσης των Ηνωμένων Εθνών και στο Λίνκολν Σέντερ της Νέας Υόρκης. Τον Οκτώβριο του 2007, στο Polytheater του Πεκίνου, πραγματοποίησε την εναρκτήρια συναυλία των εκδηλώσεων για το πολιτιστικό έτος της Ελλάδας στην Κίνα.

Σήμερα η Ορχήστρα θεωρείται από τα πιο δυναμικά, άρτια και δραστήρια συμφωνικά συγκροτήματα της Ελλάδας.

Από τον Αύγουστο του 2016 Καλλιτεχνικός Διευθυντής των Μουσικών Συνόλων έχει αναλάβει ο Αναστάσιος Συμεωνίδης.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΥΡΑΤ

Γεννήθηκε στο Βόλο και εγκαταστάθηκε νωρίς στο Παρίσι όπου μελέτησε διεύθυνση ορχήστρας με τον I. Markevitch, τη N. Boulanger και τον M. Deutsch.

Έκανε την πρώτη του εμφάνιση ως Μαέστρος το 1970 με την Εθνική Ορχήστρα του Μόντε Κάρλο και σολίστ το βιολονίστα Henryk Szerynk.

Το 1976 κέρδισε βραβείο στο Διαγωνισμό «Nino Marinucci» και την ίδια χρονιά διηύθυνε σε παγκόσμια πρώτη τη L'Orestie d'Eschyle του Milhaud για την Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας. Το 1977 έλαβε τη γαλλική υπηκοότητα.

Υπήρξε ιδρυτής και Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Orchestre de Picardie. Το 1984 του απονεμήθηκε το Μεγάλο Βραβείο της Γαλλικής Ακαδημίας Δισκογραφίας για την ηχογράφηση της The Seven Stars Symphony του Koechlin με τη Φιλαρμονική του Μόντε Κάρλο ('EMI').

Καλλιτεχνικός Διευθυντής και Μαέστρος της Καμεράτας - Ορχήστρας των Φίλων της Μουσικής, την οποία συγκρότησε και γρήγορα ανέδειξε από το 1991 -2000, και μόνιμος Μαέστρος της από το 2000-2010.

Έχει συνεργαστεί με δεκάδες ορχήστρες και όπερες ανά τον κόσμο.

Ως Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Κ.Ο.Θ. (2011-2014), προσπάθησε να εμφυσησει στο σύνολο των 110 μουσικών της το πνεύμα μιας ορχήστρας με κοινωνικό χαρακτήρα.. Έπεισε το Ελληνικό κράτος για την αναγκαιότητα πρόσληψης διοικητικού διευθυντή, όπως σε όλες τις Ορχήστρες ανά τον κόσμο και το πέτυχε το 2012.

Το 2013 τιμήθηκε από τη Γαλλική Δημοκρατία με τον τίτλο του «Αξιωματικού των Τεχνών και των Γραμμάτων» για τη συμβολή του στον πολιτισμό. Από το 2008 είναι μόνιμος καλεσμένος αρχιμουσικός από την Φιλαρμονική του κράτους Τάρκου Μούρες στην Τρανσυλβανία.



MARIO CAROLI

Ο Μάριο Καρόλι ξεκίνησε τις σπουδές στο φλάουτο σε ηλικία 14 χρόνων και πήρε το δίπλωμά του μόλις 5 χρόνια αργότερα, στην ηλικία των 19 χρόνων. Σπούδασε με την Annamaria Morini και επηρεάστηκε ιδιαίτερα από την Manuela Wiesler.

Στην ηλικία των 22 χρόνων κέρδισε στο Darmstadt το διεθνές βραβείο "Kranichstein", γεγονός που εκτόξευσε την καριέρα του στα ύψη και τον βοήθησε να ξεκινήσει περιοδείες σε Ευρώπη, Αμερική και Ιαπωνία. Γρήγορα έγινε ο αγαπημένος ερμηνευτής σύγχρονων έργων, με αποτέλεσμα πολλοί συνθέτες να του αφιερώσουν έργα τους.

Στη συνέχεια της καριέρας του πειραματίζεται σε όλα τα στυλ.

Συμμετέχει τακτικά στα πιο μεγάλα φεστιβάλ παγκοσμίως και έχει εμφανιστεί στη Φιλαρμονική του Βερολίνου και της Κολωνίας, στην Concertgebouw του Άμστερνταμ, στο Royal Festival Hall στο Λονδίνο, στο Suntory Hall στο Τόκιο, στο Lincoln Centre στη Νέα Υόρκη, στη Scala του Μιλάνο κ.ά.. Ως σολίστ έχει συμπράξει με τις Philharmonia στο Λονδίνο, Tokyo Philharmonic, Orchestre Philharmonique de Radio France, κ. ά. υπό τη διεύθυνση σπουδαίων αρχιμουσικών.

Ο Μάριο Καρόλι έχει ηχογραφήσει γύρω στα 40 cds. Διδάσκει φλάουτο στην Academie Supérieure de Musique, και κατέχει την έδρα της σχολής του φλάουτου στην Musikhochschule στο Freiburg. Έχει μεταπτυχιακό στη Φιλοσοφία και παίζει με ένα φλάουτο platinum Miyazawa.



ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

ΚΟΝΤΣΕΡΤΙΝΟ

ΚΟΡΕΛΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ
ΦΙΛΙΠΠΑΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ

Α' ΒΙΟΛΙΑ

ΣΑΛΕΝΚΟΒΑ ΙΡΙΝΑ
ΣΤΡΑΚΟΣΑ ΕΝΤΛΙΡΑ - ΑΘΑΝΑΣΙΑ
ΑΛΤΗ ΣΟΥΛΤΑΝΑ
ΣΕΛΜΑΝΗ ΜΙΦΚΕΝ
ΛΑΠΑΤΣΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΣΤΑΘΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΤΖΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΠΡΑΣΙΔΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ
ΓΡΑΤΣΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΤΣΟΛΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΛΥΚΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
* ΟΤΙΛΙΑ ΑΛΙΤΕΙ

Β' ΒΙΟΛΙΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΖΙΟΓΚΑ ΒΙΛΜΑ
ΒΑΡΔΑΜΗ ΚΙΤΙ
ΣΤΑΘΑΚΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΚΡΟΜΜΥΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΦΙΛΙΠΠΑΣ ΦΟΙΒΟΣ
ΚΙΟΥΛΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΜΑΡΤΖΕΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΖΑΓΟΥΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΝΤΑΣΗ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΑΙΓΥΠΤΙΑΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΒΙΟΛΕΣ

ΣΑΜΑΡΑΣ ΑΡΤΕΜΗΣ
ΣΤΡΑΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΝΙΝΑ ΛΙΝΤΙΤΑ
ΡΩΜΑΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΑΜΑΡΑΝΤΙΔΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ
ΚΑΡΑΦΑΝΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΤΑ-
ΝΙΕΛ
ΜΑΝΙΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΓΙΑΚΟΥΜΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΛΑ

ΛΥΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΝΤΕΜΕΛΕΝΑΡ ΚΛΑΙΡ
ΡΙΠΟ ΡΕΝΑΤΟ
ΣΦΕΤΣΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ
ΜΠΟΤΙΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΜΠΑΣΣΙΟΥ ΜΑΡΣΕΛΑ
ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΠΟΛΚΑ ΑΡΙΑΔΝΗ
ΚΟΛΟΒΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΛΑΛΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
* ΝΙΝΑ ΒΑΓΓΕΛΗΣ

ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΑ

ΧΑΛΜΟΥΚΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ
ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΧΑΪΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΜΙΡΟΝΕΝΚΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΛΑΖΑΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ ΧΑΡΗΣ
ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

ΦΛΑΟΥΤΑ

ΜΑΚΡΗ ΜΕΛΙΝΑ
ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
* ΙΟΡΔΑΝΙΔΟΥ Θ.

ΟΜΠΟΣ

ΚΟΝΤΟΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΣΤΕΛΛΑ ΝΙΚΟΛΑΙΔΗ
ΚΟΨΙΔΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΔΕΣΥΛΛΑ ΧΑΡΙΤΙΝΗ

ΑΓΓΛΙΚΟ ΚΟΡΝΟ

ΔΕΣΥΛΛΑ ΧΑΡΙΤΙΝΗ

ΚΛΑΡΙΝΕΤΑ

ΠΟΛΙΤΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
ΚΑΡΑΛΗΣ ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΣ
ΓΚΙΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΜΠΑΣΟ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ

ΓΚΙΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΦΑΓΚΟΤΑ

ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΚΟΥΛΑΡΜΑΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΡΩΪΑΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΟΝΤΡΑ ΦΑΓΚΟΤΟ

ΡΩΪΑΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΟΡΝΑ

ΛΑΓΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΑΝΘΗ ΕΛΕΝΗ
ΜΑΛΦΑΣ ΜΑΡΙΟΣ
* ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΥ

ΤΡΟΜΠΕΤΕΣ

ΑΡΚΟΥΔΗΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΣΙΩΡΑ ΣΟΦΙΑ
ΠΕΠΕΛΑΣ ΣΩΤΗΡΗΣ

ΤΡΟΜΠΟΝΙΑ

ΚΡΙΜΠΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΠΕΤΣΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ

ΤΡΟΜΠΟΝΙ ΜΠΑΣΣΟ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ

ΤΟΥΜΠΑ

ΜΥΡΩΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

ΑΡΠΑ

ΜΠΙΛΑΝΤΕΑ ΜΑΡΙΑ

ΤΥΜΠΑΝΑ

ΛΙΑΤΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΜΠΟΤΙΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΚΡΟΥΣΤΑ

ΔΙΑΚΟΓΙΩΡΓΗΣ ΜΙΧΑΗΛΣ
ΚΟΛΛΙΑΣ ΦΩΤΗΣ
ΚΟΝΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

*ΕΚΤΑΚΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

ΕΡΤ ΝΕ W M E D I A [ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ]

ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΕΡΤ

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ ΕΡΤ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ

ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΚΟΠΑΝΑ

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΝΤΟΒΑ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΤΣΙΟΥΝΗ
ΣΩΤΗΡΙΑ ΣΒΟΛΗ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΕΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΜΟΥΚΟΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΠΛΙΚΑΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
ΜΑΡΘΑ ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

ΕΡΤ